

DATOS GENERALES

- TITULO: ¿Se puede contagiar el amor a la naturaleza?
- ÁREA TEMÁTICA: Biodiversidad en educación primaria.
- MEDIO DE DIVULGACIÓN: Escuelas, cursos a docentes, proyectos de educación no formal en parques y áreas verdes.
- NOMBRE COMPLETO DE AUTOR: Irma Peña Ramírez.
- INSTITUCIÓN DE ADSCRIPCIÓN DE AUTOR: Secretaría de Educación. Coordinación de Investigación e innovación educativa. Tabasco.
- TELÉFONOS Y FAX DE OFICINA: 019933582100
- TELÉFONO PARTICULAR: 019933553539
- CORREO ELECTRÓNICO: irmapera@hotmail.com.
- No afiliada a la COMEDICYT.

¿SE PUEDE CONTAGIAR EL AMOR A LA NATURALEZA?

Irma Peña Ramírez.

Antecedentes

En México como en el resto del mundo existe el desequilibrio de los ecosistemas por la intervención ilimitada del ser humano en la Naturaleza sin crear mecanismos de regulación y restitución del equilibrio preexistente por lo que urgen acciones educativas efectivas que realmente logren contrarrestar esa explotación y alteración desmedida del medio ambiente.

La educación primaria constituye el primer acercamiento formal de la mayoría de los niños y niñas en las comunidades rurales a la educación por lo que constituye el mejor momento para iniciar la educación ambiental con bases sólidas que estarán presente a lo largo de toda la vida de l@s alumn@s.

“La educación ambiental se propone conseguir un cambio en las actitudes del individuo hacia su entorno, de tal forma que la interacción de éste con su medio físico y social constituya un enriquecimiento que permita una mejor calidad de vida. Pero esto implica una toma de conciencia del individuo acerca de su propia comprensión y participación en el equilibrio de los aspectos naturales y sociales que afectan su entorno”.¹

Los resultados que tenemos con respecto a la educación ambiental en la escuela primaria no son nada satisfactorios y se aleja mucho de la definición antes descrita ya que en la mayoría de los casos l@s educador@s no contemplan dentro de sus prioridades la formación de los niños en éste ámbito, en general lo consideran un contenido accesorio para ver en caso de tiempo extra, aunque lo contemplan los planes y programas como un eje especial no se trabaja así al interior del aula, por lo que se requiere propiciar en l@s docentes la reflexión sobre la importancia de la educación ambiental entre los docentes de educación primaria.

Metodología

Apoyándonos en la teoría de Inteligencias Múltiples de Gardner entendemos que todos los seres humanos poseemos la inteligencia natural o naturalista en menor o mayor desarrollo, pero ..

¿Cómo desarrollar efectivamente la inteligencia natural en los niños de educación primaria? ¿Cómo insertar su desarrollo en todas las acciones educativas?

Partamos de que es un proceso muy complejo como todo acto educativo ya que como dice Freire:

“Un acontecimiento, un hecho, un acto, una canción, un gesto, un poema, un libro están siempre involucrados en densas tramas, tocados por múltiples razones de

¹ Monserrat Moreno. Ciencia, aprendizaje y comunicación.

ser.” Por tal razón no podemos únicamente limitarnos a algunas esferas del aprendizaje o metodologías específicas sino a pugnar por un desarrollo integral del individuo para que se logre un verdadero conocimiento del entorno para comprender la importancia de conservarlo en equilibrio.

Para desatar una trama que toque las múltiples razones de ser del educando es imprescindible que los maestros hallan experimentado esa trama.

Dentro de este desarrollo integral juegan papeles fundamentales como el cambio de comprensión del entorno natural y la importancia que el educador le otorga en su trabajo diario, nadie puede cuidar lo que no conoce y nadie puede valorar lo que no le es familiar, así el docente en primera instancia requiere conocer los complejos sistemas del entorno natural formado por diversos subsistemas que se interrelacionan, comprender la forma que interaccionan y son interdependientes entre sí y comprender que al actuar en un elemento puede alterar o modificar sustancialmente a los otros.

Freire rescata la importancia inicial de la comprensión del evento, del problema, de la visión :

“El cambio de la comprensión, aunque de importancia fundamental, no significa, todavía, el cambio de lo concreto”.

Así esta propuesta parte de que el docente experimente un cambio en su visión del medio ambiente al adentrarse en él y conocerlo, al interactuar con él junto con los alumnos y trabajar directamente con la tierra y los elementos naturales que se tengan al alcance, rescatar el amor a la Naturaleza por el conocimiento y la convivencia diaria que produce un respeto y admiración por los ciclos vitales.

Para ello Freire propone una:

“Formación permanente, científica, en la que sobre todo no debe faltar el gusto por las prácticas democráticas, entre ellas la que conduzca a la injerencia cada vez mayor de los educandos y sus familias en los destinos de la escuela.” Freire

Resalta la importancia de involucrar a toda la comunidad en la educación ambiental, de modo que la escuela sea un foco que irradie luz a toda la comunidad y la comunidad otro foco que irradie luz a la escuela.

Una educación ambiental comunitaria desde la escuela primaria que involucre a todos los que intervienen en la modificación del entorno natural.

¿Cuál es el proceso para desarrollar esta inteligencia natural en niños y adultos?
¿Existen prácticas exitosas para propiciar ese desarrollo en la escuela primaria?

A continuación se presenta la experiencia en la escuela primaria: Benito Juárez en un aula multigrado con alumnos de 1º a 6º que trabajan juntos en un aula escolar.

La escuela se encuentra en una zona conurbana de la ciudad de Villahermosa, Tabasco, a orillas de la laguna: el Negro alimentada por un afluente del río Grijalva, las riveras de laguna y pantanos se fueron rellenando para albergar a familias inmigrantes de todos los municipios del Estado y de Entidades vecinas que buscan mejorar su calidad de vida.

El plantel tiene un arroyo que se inunda en tiempos de lluvia y alberga animales en peligro de extinción como: Tortugas, y lagartos además de aves diversas y flora típica de la región.

Es un cuadro típico de una escuela rural en México el entorno natural brinda una excelente marco de acción natural donde los maestros influimos irradiando amor y respeto hacia el entorno.

En forma natural se fomenta un amor especial a la naturaleza, la maestra modela una serie de actitudes y acciones que resaltan el amor a la naturaleza como Freire sugiere:

“Una relación dialógica, amorosa, entre padres, madres, hijas, hijos..... “ Y yo añadiría animales, plantas, rocas, aguas y demás seres humanos, si l@s docentes tenemos una pasión especial por la naturaleza contagiamos en forma natural el amor y respeto por nuestro entorno natural.

Se dio inicio con actitudes antes que el discurso se trató de respetar a todo tipo de animal y planta que existía en el plantel escolar, cada animal encontrado se le observaba, se le protegía y se le admiraba devolviéndolo a su medio ambiente.

Tan solo con que el maestro admirará cada parte bella de animales y plantas así como de su propio cuerpo provocaba en los niños el respeto y la admiración, hasta los horribles sapos para todo el mundo cobraban belleza extraordinaria cuando se les observaba con cuidado.

Se trajeron mascotas cada vez que se podía, se amaron, se estudiaron y cada vez todos se enamoraron de ellos.

Ahora cada vez que encuentran una tarántula, mariposa, un insecto palo, un grillo, lo observan lo protegen y lo dejan ir en el famoso árbol de las diversiones.

L@s niñ@s aprendieron a convivir sin matar animales que por tradición eran aniquilados por sus padres y abuelos: tarántulas, sapos, salamandras, lagartijas en la escuela todos saben sin que se los platiquen que hay una maestra defensora de los animales y que deben quererlos tanto como ella.

Otra lección sin palabras fue el árbol de tamarindo, majestuoso que se cayó se remojó la tierra y las raíces no pudieron detenerse mas, todos querían deshacerse de él y los defensores de la naturaleza, maestr@s y niñ@s lo impidieron ahora es el famoso árbol de diversiones que aunque casi en el suelo sigue vivo por la intervención de l@s niñ@s y maestr@s defensores de la vida.

Otra acción que forma el carácter de l@s niñ@s es el trabajo con la tierra, creemos que los niñ@s que en casa continúan trabajando con la tierra y haciéndola producir poseen esa interacción ser humano-tierra, pescador-agua, que forja el carácter del hombre indígena y del campo que resalta el amor y respeto al entorno natural según José Martí:

“Es necesario mantener a los hombres en el conocimiento de la tierra y en el de la perdurabilidad y trascendencia de la vida. Los hombres necesitan conocer la composición, fecundación, transformaciones y aplicaciones de los elementos materiales de cuyo laboreo les viene la saludable arrogancia del que trabaja directamente en la naturaleza, el vigor del cuerpo que resulta del contacto con las fuerzas de la tierra, y la fortuna honesta y segura que produce su cultivo.” L@s niñ@s ciudadanos deberán aprovechar cada cm² de las áreas verdes para relacionarse con esta maestra de la vida: La tierra. “Y en campos como en ciudades, urge sustituir al conocimiento indirecto y estéril de los libros, el conocimiento directo y fecundo de la naturaleza”.

Se pueden implementar muchas metodologías y programas pero si l@s docentes y alumn@s no experimentan el placer, el trabajo, la disciplina de trabajar con la tierra, con los plantas, con los ríos, con los peces no tendremos el acercamiento para poder cambiar la visión del entorno natural y cambiar de actitud con él.

Estamos trabajando en el proyecto: “La integración de grupos multigrado y el desarrollo de Inteligencias Múltiples” con respecto a la inteligencia natural en esta primera etapa se trabajan las actitudes con el ejemplo, se pretende continuar con la conformación de una reserva natural para tortugas y lagartos en el arroyo vecino, una

granja en la parcela escolar donde alumn@s y maestr@s interactúen con la tierra, observen, propicien y cuiden todo el proceso natural de la vida y el medio ambiente. Se requieren primarias donde se dediquen muchas horas a forjar el carácter de l@s niñ@s directamente con los elementos naturales, para luego hablar de ello, pensar en ello y plasmarlo en escritos y obras de arte, partamos de lo primero acercar: a maestr@ y a alumn@s al mundo natural para enamorarse de sus procesos, cambiar de actitudes y demostrarlo con acciones.

Resultados y conclusiones:

- Las diversas actitudes de los docentes hacia el entorno natural impactan grandemente en la formación de actitudes de los alumnos y de la comunidad donde trabaja.
- El desconocimiento de los sistemas ecológicos por parte de l@s docentes les impide apreciar la importancia de priorizar la educación ambiental en las aulas.
- El conocimiento paulatino del entorno mediante la interacción continua y respetuosa con él permite hablar de ello y escribir de ello de diferentes maneras imperando el respeto y el amor hacia el medio ambiente.
- El lenguaje oral, artístico, corporal y escrito refleja el conocimiento, apreciación y cuidado del ser humano a la naturaleza.

Propuesta

Con los antecedentes que nos brinda la experiencia antes expuesta se propone que la escuela trascienda a la comunidad y se ocupe cada espacio natural para la interacción educativa: sujeto social –entorno natural, se ocupe la educación no formal e informal y así como se aprovechan parques y jardines para impulsar el deporte, se promueven talleres diversos de salud, nutrición, alfabetización y manualidades se oferten talleres de ciencia, talleres de acercamiento a la naturaleza, clasificación y cultivo de plantas, conocimiento y producción de animales, etc . En un enfoque integrador de educación ambiental y tratando de seguir construyendo una nueva ética para la sustentabilidad ambiental (natural y social) nace el proyecto: “Conoce tu entorno para enamorarte de él” cuyo objetivo es acercar a los participantes: niños, jóvenes y adultos a reflexionar sobre la naturaleza en una forma agradable donde predomine el juego y la actividad, donde la experiencia directa haga el conocimiento mas profundo y el compartir la inspiración, deseos, emociones, aprendizajes y conceptos permita la construcción del aprendizaje basado

“Terminemos con las frases de José Martí”

Y el único camino abierto a la prosperidad constante y fácil es el de conocer, cultivar y aprovechar los elementos inagotables e infatigables de la naturaleza. La naturaleza no tiene celos, como los hombres. No tiene odios, ni miedo como los hombres. No cierra el paso a nadie, porque no teme de nadie. Los hombres siempre necesitarán de los productos de la naturaleza. Y como en cada región sólo se dan determinados

productos, siempre se mantendrá su cambio activo, que asegura a todos los pueblos la comodidad y la riqueza.

Bibliografía

- Aprender Investigando. Una Propuesta Metodológica Basada En La Investigación. J. Eduardo García Francisco F. García Díada. Sevilla , España. 1997.
- Didáctica De Las Ciencias Naturales. Aportes Y Reflexiones. Hilda Weissmann (Comp). Paidós Educador. Argentina. 1997.
- ECOLOGÍA PRÁCTICA JOSEPH CORNELL. COMPARTIR EL AMOR POR LA NATURALEZA. JUEGOS Y ACTIVIDADES PARA TODAS LAS EDADES. EDIT. IBIS. BARCELONA, ESPAÑA. 1994.
- EL DESARROLLO DE ACTITUDES EN EDUCACIÓN INFANTIL. CONCEPCIÓN SÁNCHEZ BLANCO. EDELVIVES. ZARAGOZA ESPAÑA 1993.
- LA EDUCACIÓN FUERA DE LA ESCUELA. ÁMBITOS NO FORMALES Y EDUCACIÓN SOCIAL. JAUME TRILLA. EDIT. ARIEL. MÉXICO. 1996.
- La Enseñanza De Las Ciencias En La Educación Secundaria. Daniel Gil, Jaime Carrascosa, Carles Furió Y Joaquín Mtnez.-Torregrosa. Edit. Horsori. México. 1999.
- LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS NATURALES EN LA ESCUELA PRIMARIA. LECTURAS. PROGRAMA NACIONAL DE ACTUALIZACIÓN PERMANENTE. SEP, MEXICO. 2001.
- LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA. PROGRAMA NACIONAL DE ACTUALIZACIÓN PERMANENTE. SEP, MEXICO. 2002.
- MAESTROS AMBULANTES. ANTOLOGÍA DEL ENSAYO HISPANOAMERICANO. JOSÉ MARTÍ. *La América*, Nueva York, Mayo De 1884. Reproducido En *Obras Completas*. Volumen Viii. La Habana: Editorial Nacional De Cuba, 1963. 288-92. [Versión Digital Preparada Por **Marina Herbst**.]
- Interacción Y Educación Ambiental: Representaciones Infantiles. Carmen Gómez-Granell. Tomado De Monserrat (Coord.), *Ciencia, Aprendizaje Y Comunicación*. Barcelona, Laia, 1988, Pp.53-76.
- RECURSOS PARA LA INVESTIGACIÓN EN EL AULA. JOSÉ IGNACIO FLOR. DIADA. 1997. SEVILLA.
- UNA DIDÀCTICA DE LA CIENCIAS. PROCESOS Y COMPLICACIONES. C. MINNICK SANTA Y D. ALVERMANN. EDIT. AIQUE.ARGENTINA 1991.
- APRENDER ESCRIBIENDO. DIARIOS DE APRENDIZAJE. INFORMES CIENTÍFICOS. EXPLICACIÓN DE FONÓMENTOS CIENTÍFICOS. CONCLUSIONES.

El ámbito escolar es un espacio vital para acercar de manera formal a los niños y niñas en el cuidado del medio ambiente, es imprescindible por tanto que las escuelas desarrollen la inteligencia natural, es decir, detonen en los educandos el amor para cuidar el ambiente natural, La escuela primaria representa en primer acercamiento formal para educar y desarrollar el amor de los niños y niñas hacia el cuidado del medio ambiente.